

La Secretaría de Arte y Cultura del Estado de Puebla a través del Programa de Desarrollo Cultural Infantil *Alas y Raíces* Puebla convoca al curso

MUNDOS ACCESIBLES

herramientas para desarrollar proyectos artísticos y culturales dirigidos a infancias y adolescencias con discapacidad

**DEL 24 DE OCTUBRE
AL 13 DE DICIEMBRE**



Modalidad: Virtual

Viernes de 17:00 a 20:00 h
Sábados de 10:00 a 13:00 h

Dirigido a artistas, talleristas, formadoras/es y promotoras/es del arte y la cultura residentes en el estado de Puebla que tengan interés en adquirir herramientas para el desarrollo de proyectos artísticos y culturales destinados a NNA con discapacidad.

A lo largo de 15 sesiones, las y los participantes conocerán los marcos legales que respaldan la inclusión de NNA con discapacidad, explorarán estrategias de accesibilidad y aprenderán a adaptar diversas disciplinas artísticas a fin de garantizar la participación de niñas, niños y adolescentes con discapacidad en la vida artística y cultural a través de propuestas accesibles.

REQUISITOS GENERALES

- Residir en el estado de **Puebla**.
- Ser promotor/a, gestor/a cultural, artista, tallerista o profesional de la educación con interés en el desarrollo de proyectos y actividades dirigidas a niñas, niños y adolescentes con discapacidad.
- Contar con habilidades básicas para el manejo de tecnologías de la información y comunicación, además de un dispositivo electrónico con acceso estable a internet.
- Tener **disponibilidad de tiempo** para asistir a las sesiones que conforman el curso.

REGISTRO Y CRITERIOS DE SELECCIÓN

Las y los interesados deberán realizar el registro de forma personal a través del enlace:

<https://forms.gle/T6ogiXKDvYA5UudK8>

en el cual también se solicitará adjuntar una **semblanza curricular** o **CV** y una **carta de motivos** (exponiendo las razones por las cuales desea tomar el curso y la manera en la que se aplicarán los aprendizajes en su contexto de trabajo).

Se priorizarán las postulaciones con claridad y pertinencia en la exposición de motivos; trayectoria profesional vinculada a las artes, la formación artística y la promoción de la cultura; y el compromiso ético y social para y por las infancias y adolescencias con y sin discapacidad.

La selección estará a cargo del personal operativo de Alas y Raíces Puebla y de la Dirección de Fomento Artístico y Cultural.

CUPO LIMITADO A 40 PARTICIPANTES

FECHAS CLAVE

- El registro permanecerá abierto a partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el **18 de octubre de 2025**.
- Las personas seleccionadas serán informadas vía correo electrónico el **21 de octubre de 2025**.
- Inicio del curso **26 de octubre de 2025**.

DISPOSICIONES GENERALES

- El registro a través del formulario no garantiza la participación en el curso.
- La decisión será inapelable.
- Cualquier situación no prevista será resuelta por los miembros designados para la selección.
- Se otorgará una constancia de participación a quienes concluyan satisfactoriamente el curso y cumplan con el 80% de asistencia.

Mayores informes:

alasyraices@puebla.gob.mx



En México, el acceso a la cultura por parte de las personas con discapacidad sigue siendo restringido, pese a marcos normativos como la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad (ONU, 2006), la Ley General para la Inclusión de las Personas con Discapacidad (2011) y la Ley General de Cultura y Derechos Culturales de México. Según los resultados del Censo de Población y Vivienda 2020 del INEGI, en Puebla aproximadamente el 6.2% de la población de 0 a 17 años presenta alguna discapacidad —equivalente a cerca de 133,800 niñas, niños y adolescentes—. Programas y acciones de la Secretaría de Cultura Federal han comenzado a visibilizar la necesidad de desarrollar materiales accesibles así como actividades dirigidas a diversos públicos incorporando intérpretes de Lengua de Señas Mexicana o funciones de cine con audiodescripción. Esto refuerza la pertinencia de crear acciones formativas que generen continuidad, articulación territorial y prácticas estandarizadas de accesibilidad.

Justificación

La falta de propuestas formativas dirigidas a la comunidad artística y cultural sobre accesibilidad limita el diseño de proyectos que garanticen el derecho a la participación cultural de niñas, niños y adolescentes con discapacidad. Este curso responde a esa necesidad, ofreciendo un espacio de capacitación que vincula teoría, práctica; y que propicia reflexiones y colaboraciones que facilitarán la construcción de más vías de acceso al arte y la cultura en el estado de Puebla.

OBJETIVO GENERAL

Fomentar la inclusión y participación cultural de niñas, niños y adolescentes con discapacidad en Puebla, a través del fortalecimiento de habilidades y conocimientos en trabajadores del arte y la cultura para crear y ejecutar proyectos artísticos accesibles.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Aumentar la oferta de propuestas culturales y artísticas dirigidas a niñas, niños y adolescentes con discapacidad.
- Reflexionar sobre el impacto de la discapacidad en las prácticas artísticas y culturales, a partir de marcos normativos, enfoques inclusivos y experiencias.
- Promover el trabajo colaborativo entre los sectores artístico, institucional y comunitario para la generación de proyectos culturales accesibles.

SESIÓN	FECHA	TEMA	HORARIO
1	Vie 24 octubre	Introducción a las discapacidades y glosario	17:00 – 20:00 hrs
2	Sab 25 octubre	Derechos humanos de NNA con y sin discapacidad	10:00 – 13:00 hrs
3	Vie 31 octubre	Intersección entre gestión cultural y discapacidad	17:00 – 20:00 hrs
4	Vie 7 noviembre	Puentes de Inclusión: Un enfoque comunitario para el desarrollo de la niñez	17:00 – 20:00 hrs
5	Sab 8 noviembre	Propuestas y metodologías para el diseño accesible	10:00 – 13:00 hrs
6	Vie 14 noviembre	Publicaciones editoriales accesibles	17:00 – 20:00 hrs
7	Sab 15 noviembre	Artes escénicas y autonomía para adolescentes con discapacidad	10:00 – 13:00 hrs
8	Vie 21 noviembre	Danza familiar para primera infancia con discapacidad	17:00 – 20:00 hrs
9	Sáb 22 noviembre	Cuadrafonía musical	10:00 – 13:00 hrs
10	Vie 28 noviembre	Cine para Imaginar	17:00 – 20:00 hrs
11	Sáb 29 noviembre	Introducción a las neurodivergencias y creación de juguetes sensoriales	10:00 – 13:00 hrs
12	Vie 5 diciembre	Introducción a la LSM	17:00 – 20:00 hrs
13	Sáb 6 diciembre	Introducción a la LSM	10:00 – 13:00 hrs
14	Vie 12 diciembre	Los muros que derribamos exposiciones accesibles	17:00 – 20:00 hrs
15	Sáb 13 diciembre	De creador a creador: Historias y voces del arte accesible	10:00 – 13:00 hrs

DURACIÓ N: 45 h

